



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»
Н.И. Тужик
« 28 » 06 / 2023 г. 20231.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности «Основы промышленного дизайна»
детского технопарка «Кванториум»
(одноуровневая)**

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Авторы-составители:
Кушина А.А.,
педагог дополнительного
образования

Рецензент / Консультант:
Балдина С.Г., методист

Принята на заседании методического совета
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
Протокол № 12 от 16.06.2023 года

Тюмень, 2023

Содержание

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	4
Паспорт программы	4
Пояснительная записка	5
Цель и задачи программы	9
Планируемые результаты	11
Содержание программы	12
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	15
Учебный план	15
Календарный учебный график	16
Методические материалы	17
Требования техники безопасности в процессе реализации программы	19
Рабочая программа воспитания	20
Календарный план воспитательной работы	21
Формы аттестации	26
Оценочные материалы	26
Условия реализации программы	39
Перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы	39
Список литературы	41
Приложение	43

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Паспорт программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы промышленного дизайна» является *одноуровневой*.

Программа реализуется на вводном уровне сложности, в течение 1 года в объеме 72 академических часа.

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп	Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня)	Возраст обучающихся, адресат деятельности
ВВОДНЫЙ	<p>На вводном уровне обучающиеся знакомятся с основными представлениями, не требующими владения специализированными предметными знаниями и концепциями, участие в решении заданий и задач, обладающих минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы.</p> <p>Это позволит развить познавательный интерес к различным направлениям технических наук, научиться применять полученные знания в проектной деятельности.</p> <p>На вводный уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p>	<p><i>Групповая</i> от 8 до 12 человек. Группы формируются по уровню готовности обучающихся к освоению программы.</p>	36 учебных недель	7-10 лет

Аннотации к рабочей программе

Данная программа направлена на привлечение внимания детей младшего школьного возраста к деятельности промышленного дизайнера по средствам изучения бумажного моделирования. Обучающиеся знакомятся с основными понятиями сферы промышленного дизайна, изучают историю промышленного дизайна, а также ключевые особенности методов, развитие навыков создания графических рисунков, эскизов и чертежей, макетов. Программа направлена на выявление творческого потенциала и развитие личности ребенка. Изучение основ промышленного дизайна и проектирования, поможет обучающимся быстро и качественно создавать свои собственные проекты в области промышленного дизайна, моделирования и макетирования объектов.

Наименование дисциплины (72 ак.ч.).

Программа «Основы промышленного дизайна» разработана для организации обучения детей младшего школьного возраста в рамках сетевого взаимодействия с образовательными организациями. Приветствуется у обучающихся интерес к промышленному дизайну, проектированию материальной среды и техническому творчеству.

Пояснительная записка

Актуальность программы.

Дизайн в контексте современной культуры играет важную роль, так как современное поколение повсеместно сталкивается с необходимостью использования дизайна (печатная продукция, элементы интерьера, текстиль, мода, мобильные приложения и пр.). Отличительной особенностью программы является реализация её в сетевой форме, как интеграции дополнительного и общего образования. Программа направлена на достижение личностных и метапредметных результатов, согласно требований ФГОС ОО.

Направленность программы техническая

Программа разработана на основании следующих документов:

- "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 20.04.2021).

- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Приказ Минпросвещения России от 2 февраля 2021 г. № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Минпросвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Минпросвещения России от 02 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

- Приказ Минпросвещения России от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Минобрнауки России от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

- Приказ Минобрнауки и Минпросвещения России от 05 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора.

- Письмо Минпросвещения России от 28 июня 2019 г. № МР-81/02ви «О направлении методических рекомендаций для субъектов Российской Федерации по

вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме».

- Письмо Минобрнауки России от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» // зарег. в Минюсте 18.12.2020 № 61573.

Форма обучения – очная.

Форма реализации – с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видеофайлов, презентаций, тестовых заданий и т.д. с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившиеся условия образовательной деятельности.

Материалы для изучения и вспомогательные материалы размещаются в формате массового открытого онлайн-курса на платформе «ПИОНЕР ОНЛАЙН», занятия проходят в формате видеоконференцсвязи через сервисы Zoom, Google Meet, Skype. Так же при необходимости педагогом проводятся индивидуальные консультации с обучающимися. Видеоуроки могут отправляться обучающимся по электронной почте.

Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Viber или направленных по электронной почте.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Организация обучения при использовании дистанционных образовательных технологий основывается на **принципах**:

- общедоступности, индивидуализации обучения, помощи и наставничества;
- адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий;

- гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;

- модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им отдельные составляющие учебного курса для реализации индивидуальных учебных планов;

- оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

Организационная форма занятий – групповая. Группа от 8 человек до 12 человек, в зависимости от уровня. На занятиях предусмотрены:

- групповые и индивидуальные работы;

- практические работы;
- организационно-деятельностные игры;

Основной моделью сетевого взаимодействия по программе являются следующий вариант:

Школа – Детский технопарк.

Общеобразовательные организации организуют для обучения на вводном уровне группы детей. Вводный уровень образовательной программы подразумевает овладение универсальными навыками и может использоваться в качестве внеурочной деятельности с обучающимися школы.

Программа рассчитана для обучающихся 7-10 лет, увлекающиеся техникой и желающих получить технические навыки.

Объем и срок освоения программы, режим занятий, форма обучения. Учебная программа реализуется 1 год. Период реализации составляет 36 недель. Объем обучения по программе за учебный период составляет 72 академических часа. Из них 11 часов – теория, 61 часа – практические занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. При реализации программы в сетевой форме занятия могут проводиться 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Для реализации программы *группы формируются* по уровню готовности, обучающихся к освоению.

Цель и задачи программы

Целью программы является создание единого образовательного пространства для обеспечения качества и доступности образования, выполнение заказа общества на формирование успешной личности, а так же формирование базовых навыков и компетенций, необходимых при освоении программ технической направленности.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с основными понятиями сферы промышленного дизайна;
- познакомить с историей промышленного дизайна;
- сформировать у обучающихся основные навыки создания композиции, чертежей, а также трехмерного моделирования.
- научить использовать инженерные программы для создания чертежей.
- обучить навыкам и умениям обращения с разнообразными художественными материалами как средствами художественной выразительности.
- сформировать базовые навыки макетирования;
- сформировать базовые навыки создания презентаций;

Развивающие:

- формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация);
- способствовать расширению словарного запаса;
- способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- способствовать формированию интереса к знаниям;
- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за отечественные достижения в промышленном дизайне.

Планируемые результаты

В результате обучения обучающийся должен овладеть необходимой системой знаний, умений и навыков.

Обучающийся должен *знать*:

- технику безопасности при работе;
- основные понятия сферы промышленного дизайна и историю промышленного дизайна;
- инструменты и материалы, используемые в дизайн-проектировании;
- художественные средства выразительности;
- основы макетирования;

Должен *уметь*:

- вести поиск, анализ, отбор информации, ее сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
- использовать графические редакторы и инженерные программы с использованием навыков композиции и перспективы;
- владеть широким арсеналом технических средств для создания готового дизайнерского решения.

По итогам обучения должно сформироваться представление о том, как из подручных материалов изготовить модели различной техники используя простейшие технологии.

Содержание программы

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (2 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.). Встреча с обучающимися. Знакомство с предметом. Дизайн. История развития промышленного дизайна. Знакомство с планом работы на год. Инструктаж по технике безопасности.

Понятие о материалах и инструментах (15 ак.ч.).

Теория (1 ак.ч.). Общее понятие о производстве бумаги и картона, их сортах, свойствах, применении. Правила пользования инструментами и приспособлениями. Инструктаж по технике безопасности при работе с режущими инструментами. Организация рабочего места.

Практика (14 ак.ч.)

- вырезание деталей ножницами;
- плетение из полосок бумаги.

Графическая подготовка в бумажном моделировании (14 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.) Понятие о чертежных инструментах и принадлежностях: линейка, угольники, циркуль, карандаш, ластик, чертежная доска. Приемы работы с ними. Понятие о масштабе.

Практика (12 ак.ч.)

- проведение линий по линейке, параллельные линии; линии видимого и невидимого контура, осевая линия.

Конструирование из объемных деталей (19 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.) Первоначальные понятия о геометрических телах: куб, параллелепипед, цилиндр, конус и др. тела. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Создание макетов технических объектов, игрушки, подарки и сувениры к праздникам.

Элементарные понятия о развертках, выкройках простых геометрических тел.

Приемы их вычерчивания.

Практика (17 ак.ч.)

- вычерчивание на миллиметровой бумаге, а затем на компьютере разверток куба, параллелепипеда, цилиндра, конуса и др. тел и их изготовление из картона;

- создание макетов технических объектов с использованием разверток.

Проектирование и создание вариативных моделей (18 ак.ч.).

Теория (2 ак.ч.) Общие понятия о моделировании и конструировании. Построение модели – составная часть конструирования, творчества, исследования.

Изготовление простейших моделей машин, самолетов, кораблей и других технических объектов.

Практика (16 ак.ч.)

- построение разверток простейших моделей и макетов;

- изготовление различных вариантов машин, самолетов, кораблей и других технических объектов.

Итоговое занятие (4 ак.ч.).

Теория (1 ак.ч.)

Практика (3 ак.ч.). Подведение итогов учебного года.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Технолаб»
детского технопарка «Кванториум»

Уровень сложности	Год обучения	Дисциплины (модули) / разделы	Количество академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации*
			всего	теория	практика	
вводный	1	Ознакомительный	2	2	0	педагогическое наблюдение
		Понятия о материалах и инструментах. Техника безопасности при работе в лаборатории.	15	1	14	
		Графическая подготовка в бумажном моделировании	14	2	12	
		Конструирование из объемных деталей	19	2	17	
		Проектирование и создание вариативных моделей.	18	2	16	
		Итоговое занятие	4	1	3	
ИТОГО			72	10	62	

*тестирование, анкетирование, опрос, проверочные задания, прослушивание, показательные выступления, выставка творческих работ и проектов, защита исследовательских работ, рефератов, проектов, собеседование, выполнение контрольных нормативов, педагогическое наблюдение, анализ достижений

Календарный учебный график

Уровень сложности	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	кол-во ч/нед	Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
Вводный	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	2	1 занятие в неделю по расписанию по 90 минут (с перерывом 10 минут)

Методические материалы

Методы и технологии обучения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы промышленного дизайна» ориентирована на организацию образовательного процесса по освоению технических компетенций на основе использования активных методов обучения, современных продуктивных технологий. Участие в подобном образом организуемой деятельности позволяет сформировать не только предметные компетенции (hard skills), но и универсальные компетенции, необходимые для успешной деятельности человека (soft skills). Эта особенность образовательной программы обеспечивает ее новизну в традиционном образовательном пространстве и актуальность.

Педагогические технологии:

- личностно-ориентированные технологии;
- технология игровой деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные;
- технологии дистанционного обучения.

Особенности организации образовательного процесса – использование таких форм обучения, которые предполагают включение подростков в творческое проектирование и изобретательство – умение самостоятельно действовать и создавать.

В ходе занятий по данной программе создаются игровые и деловые ситуации, в которых обучающиеся приобретают опыт взаимодействия, учатся принимать решения.

Методы обучения:

- словесные: беседы, рассказы. На занятиях подросток не только осваивает получаемый материал, но и формирует грамотную речь, начинает осмысливать сказанное педагогом;
- «мозговой штурм». Это метод группового взаимодействия. Благодаря данному методу у обучающегося формируется опыт взаимодействия, принятия решений, умение отстаивать свою точку зрения и навык критического мышления;
- игровые и деловые ситуации, в которых, обучающиеся приобретают опыт взаимодействия.

Игровые технологии

Направлены для активизации и интенсификации деятельности обучающихся, они выступают как метод обучения и воспитания.

Участие обучающихся в играх способствует их самоутверждению, развивает настойчивость, стремление к успеху и различным мотивационным качествам, развивают двигательные способности, воображение и творчество.

Коллективная творческая деятельность

Коллективно – творческая деятельность с использованием музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, стимулируют фантазию ребенка, живость воображения, надолго сохраняют сформированные музыкой образы, что важно, как средство и способ познания. Через игровое восприятие устанавливаются связи фактов, тренируется память и внимание, развивается речь, активность, инициатива, дисциплинированность. Игровая форма занятий создается на занятиях вокалом при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования обучающихся к учебной деятельности. В процессе обучения игровая деятельность чаще всего идет в синтезе с здоровьесберегающими технологиями, которые направлены на решение самой главной задачи – сохранить здоровье обучающихся, создать условия для психического развития, сформировать у них необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Информационно-коммуникативные технологии

Применение ИКТ позволяет сделать процесс обучения более интересным, разнообразным, интенсивным, проблемным, творческим, ориентированным на исследовательскую активность, удовлетворяющую потребности современных детей; а также идет в помощь педагогу лучше оценить способности и знания ребенка, побуждению поиска новых, форм и методов обучения, стимулирующих его профессиональный рост и все дальнейшее освоение информационных технологий.

Здоровьесберегающие технологии

- разогревание, настройка и сбережение голосового аппарата вокалистов;
- развитие вокальных навыков, достижения качественного и красивого звучания в произведениях.

- подготовка к работе – создание эмоционального настроения, и введение аппарата в работу с постепенной нагрузкой (звуковой динамический диапазон, тембр и фонация на одном звуке).

Прежде чем начинать вокальные занятия, необходимо снять внутреннее напряжение, ощутить психологическую и физическую раскованность. Для этого существуют специальные разминки:

- снятия напряжения с внутренних и внешних мышц;
- подготовка дыхательной системы;
- упражнения для ощущения интонации.

Методы воспитания:

- личный пример;
- демонстрация и разбор социально значимых короткометражных фильмов;
- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование;
- мотивация и др.

Требования техники безопасности в процессе реализации программы

В процессе реализации программы используется лабораторное оборудование различных габаритов, которое может явиться причиной травмирования обучающихся в учебном процессе. Функциональный осмотр оборудования на предмет исправности, устойчивости, износа проводится один раз в квартал педагогами, использующими в работе данное оборудование. Визуальный осмотр оборудования на предмет видимых нарушений, очевидных неисправностей проводит педагог перед каждым занятием.

Инструктаж по технике безопасности обучающихся проводит педагог не реже двух раз в год – в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, – в день выхода на занятия; для обучающихся, поступивших в течение учебного года – в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения, обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т.д. (Приложение 1).

Непосредственно перед каждым занятием проводится промежуточный инструктаж, который напоминает обучающимся о безопасном поведении на занятиях.

*Инструкция по технике безопасности для обучающихся
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»*

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;
- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;
- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Дворца;
- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- использовать в речи нецензурную брань;
- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества
- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;
- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;

- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;
- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

Требования безопасности перед началом и во время занятий

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;
- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

Правила поведения во время перерыва между занятиями

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха.
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

На территории образовательного учреждения

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).

- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.
- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.
- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
- Старшеклассники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

Внимание! Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

Правила поведения детей и подростков по электробезопасности

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.
- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.
- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.
- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:
- Не загораживайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;
- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.
- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.
- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.
- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подалеже от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.
- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.
- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.
- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги на право.
- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.
- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.
- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:
 - наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изоляторы;
 - подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;
 - от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.
2. Причины, служащие поводом для опасения:
 - нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.
3. Действия:
 - не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
 - не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
 - воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
 - немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;
 - зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
 - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).
4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:
 - убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;

- по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
- немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
- необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место.

Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

Рабочая программа воспитания

Программа воспитания, за счет предусмотренных в ней направлений и форм работы, дополняет общеразвивающие программы и учитывается при их разработке, как в содержании программного материала, так и при планировании мероприятий за рамками учебного плана, позволяет комплексно подойти к решению образовательных (в том числе воспитательных) задач, поставленных перед учреждением дополнительного образования в современных условиях интенсивной модернизации системы образования.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей, оказание поддержки и сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи, способствующие их профессиональному и личностному становлению.

Задачи:

- совершенствование и реализация системы развития детской одаренности и творческих способностей молодежи;
- формирование у молодежи адекватных представлений об избранной профессиональной деятельности и собственной готовности к ней;
- формирование у обучающихся личностных и социально значимых качеств, готовности к дальнейшему осознанному выбору.

Приоритетные направления деятельности:

Программа воспитания включает в себя шесть сквозных подпрограмм:

- 1) Программа формирования и развития творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.
- 2) Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.
- 3) Программа социализации, самоопределения и профессиональной ориентации.
- 4) Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).
- 5) Программа восстановления социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.
- 6) Программа формирования и развития информационной культуры и информационной грамотности.

Сквозные подпрограммы воспитания содержат механизмы достижения поставленных целей и задач средствами всех общеразвивающих образовательных программ, реализуемых в учреждении; и в тоже время, дополняют, усиливают их другими направлениями работы, позволяющими комплексно охватить весь спектр воспитательных функций образовательного учреждения.

Формы и методы воспитательной работы:

- словесные (диспуты, дебаты, лекции);
- наглядные (выставки, музеи, экскурсии);

- практические (участие в фестивалях и конкурсах).

Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Основные направления	Виды деятельности	Дата	Место проведения	Ответственный
1.	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи	<p>Участие в областных, городских и местных конкурсах, фестивалях, выставках.</p> <p>Участие в выставке технического творчества и робототехники</p> <p>«Встреча с интересными людьми или взаимосвязь со старшим поколением». В рамках «Дня пожилого человека».</p> <p>«Мастерская чудес» - участие в творческих мастерских с народными умельцами.</p> <p>«Искусство внутри меня» - выставка рисунков</p> <p>Подготовка документов в Базу данных талантливых детей и молодежи ТО.</p> <p>Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День открытых дверей, - Новогоднее представление - Концерт к 23 февраля - Концерт к 8 марта - Концерт к дню Победы - День защиты детей. 	По графику проведения	г. Тюмень	Кушина А.А.
2.	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни: профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних	<p>Проведение инструктажа и бесед по технике безопасности и общим требованиям в учреждении.</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «О здоровом образе жизни». - «Правила личной безопасности», - «Табак. Секреты манипуляции». <p>Беседа по профилактике курения с использованием видеоролика «Курение – опасное увлечение».</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Полет и падение. Понятие о веществах, способных влиять на психику». 	В течение учебного года	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.

		<ul style="list-style-type: none"> - «Горькие плоды «сладкой жизни»» или о тяжких социальных последствиях употребления наркотиков, ПАВ». - «Зимние угрозы» – правила обращения с петардами, бенгальскими огнями и т.д. «Правила поведения с подозрительными предметами» - «Правила поведения на занятиях» 			
	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	<p>Проведение инструктажей и тематических бесед с обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Безопасный маршрут в учреждение». -«Автомобиль, дорога, пешеход». - «Безопасное поведение детей в пассажирском транспорте». - «Безопасное поведение в период каникул: у ПДД каникул не бывает». - «Безопасное поведение детей на велосипеде и самокате». - «Безопасность юных пешеходов на дорогах города». - «Детский дорожно-транспортный травматизм». - «Особенности движения транспорта и пешеходов в осенне-зимний период». - «Использование световозвращающих элементов в целях обеспечения дорожной безопасности детей». - «Правила поведения вблизи ЖД путей» 	В течение учебного года	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.
3.	Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма, включая мероприятия по антитеррористической направленности	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций». - Беседа «Требования безопасности при обнаружении подозрительного предмета». - Беседа «Действие при обнаружении подозрительного предмета». 	В течение учебного года	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.

4.	Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.	Беседы: «Правила безопасности в сети интернет». «Негативное влияние информации на психическое состояние ребенка» «Хорошо или плохо влияет информация из интернета на эмоциональное состояние ребенка?» «Дети и современное интернет-пространство». «Неразрывность информации и культуры, неотъемлемость информационной культуры от общей культуры человека»; Создание памятки «Безопасность ребенка в сети интернет».	В течение учебного года	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.
5.	Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация.	Индивидуальная работа с семьями и обучающимися, требующими дополнительного педагогического внимания. Посещение концертов, проводимых в ДТиС «Пионер». Посещение творческих конкурсов и мероприятий.	По графику проведения	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.
6.	Социально-психологическое сопровождение образовательного процесс	Индивидуальные беседы с родителями. Беседа с родителями «Методы стимуляции деятельности ребенка»	По необходимости	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.
7.	Работа с родителями	Представление информации об объединениях на Дне открытых дверей. Встреча с родителями воспитанников. Организационное родительское собрание «Задачи учебного года. Единые требования к занятиям. Наши традиции». Индивидуальные и коллективные беседы с родителями до и после занятий.	В течении учебного года	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.
9.	Методическая работа. Личный творческий план педагога.	Работа по совершенствованию методического обеспечения учебного процесса: - Совершенствование образовательной программы. - Разработка материалов для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты, сценарии и др.	Методическая работа ведется каждую неделю по всем направлениям	ДТиС «Пионер»	Кушина А.А.

		<p>Изготовление или приобретение наглядных и дидактических пособий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор литературы. - Апробация разработанных материалов на практике. - Разработка материалов для организации контроля и определения результативности обучения: тесты, анкеты, вопросники, контрольные упражнения и т.д.; - Подготовка творческих отчетов по реализации образовательной программы. - Разработка плана воспитательной работы. - Содержательное и эстетическое оформление кабинета; <p>Обучение на курсах повышения квалификации:</p> <p>Самообразование: посещение семинаров; посещение открытых занятий, с целью выявления интересного, перспективного опыта работы.</p>			
--	--	--	--	--	--

Сроки проведения мероприятий и условия участия в них конкретизируются непосредственно в течение учебного года Положениями об этих мероприятиях.

Формы аттестации

С целью диагностики успешности освоения обучающимися образовательной программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки календарно-тематического планирования осуществляется *текущий контроль* успеваемости по программе.

Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и предполагает качественную оценку сформированности у обучающихся соответствующих компетенций и устные рекомендации обучающемуся и/или его родителям по повышению успешности освоения программы. Текущий контроль проводится в форме педагогического наблюдения, тестирования, проверочных заданий, защиты проектов и презентаций по проделанной работе.

С целью определения уровня достижения планируемых предметных и личностных результатов в процессе освоения образовательной программы проводится *промежуточная аттестация*. Формы промежуточной аттестации определены учебным планом. В ходе промежуточной аттестации устанавливаются следующие *уровни достижения планируемых результатов*: высокий, средний, низкий в соответствии со следующими показателями.

Оценочные материалы

Протокол ПРОМЕЖУТОЧНОЙ аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

(Наименование программы)

Группа № _____ Год обучения _____ Даты проведения _____

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов			Рекомендации и о переводе на следующий период обучения
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1								
2								
Итого (кол-во / %)								

Педагог _____ / _____

Протокол ИТОГОВОЙ аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

(Наименование программы)

Группа № _____ Год обучения _____ Даты проведения _____

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов			Решение комиссии
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1								

2								
3								
4								
	Итого (кол-во / %)	/	/	/	/	/	/	/

Педагог _____ / _____
 Член аттестационной комиссии _____ / _____

Оценочные материалы для программ технической направленности

1. Предварительный контроль проводится в начале учебного года или при поступлении, для оценки уровня навыков работы с бумагой (таблица № 1 «Предварительные работы по ОПД»).
2. Промежуточный контроль проводится каждый месяц обучения для оценки уровня приобретенных навыков, освоения умений, с использованием работ (таблица № 2 - «Тесты по знанию определений по теме ОПД»).
3. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года с целью проверки степени осведомленности (знаний) обучающихся в предметной области, в вопросах технической направленности. Результатом подведения итогов тестирования по теоретической подготовке, является зачетная система оценивания результатов. Зачет ставится, если минимальное количество положительных ответов составляет 60% от общего числа заданий (таблица № 3 «Контрольные работы ОПД»).

таблица № 1 «Предварительные работы по ОПД»

Уровни	Выполнено	Баллы
По одному критерию (создание чертежа, а затем сборки объемной фигуры «Куб»)		
Низкий	Чертеж не готов, объемная фигура не готова	2-3
Средний	Чертеж выполнен не точно, фигура не пропорциональна	4-7
Высокий	Чертеж выполнен точно, фигура пропорциональна и ровная	7-10

таблица № 2 - «Тесты по знанию определений по теме ОПД»

Уровни	Выполнено	Баллы
По двум критериям (тестовым упражнениям: вопросы, вставить пропущенное слово)		
Низкий	Нет ответов	2-4
Средний	Вопросы-4/10	5-7
Высокий	Вопросы-8/10	7-10

таблица № 3 «Контрольные работы ОПД»

Уровни	Выполнено	Баллы
По двум критериям (работы: объёмная фигура, тест)		
Низкий	Не готов, не готов	2-3
Средний	Одна работа выполнена, вторая-нет	4-7
Высокий	Обе работы выполнены	7-10

Тесты по знанию определений по теме ОПД

1. Шаблон – это...?

- А) Тонкая пластинка, в которой прорезан рисунок, подлежащий воспроизведению
- Б) Фигурная линейка для вычерчивания кривых линий
- В) Вырезанная пластина, на основе которой происходит дублирование деталей

2. Как называется старинная техника обработки бумаги (ленты)

- А) Карвинг
- Б) Квиллинг
- В) Квилт

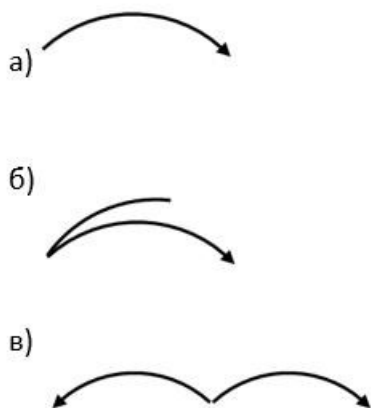
3. В 1880 году возник термин, означающий сложенная бумага. Что это за термин?

- А) Кусудама
- Б) Киригами
- В) Оригами

4. Перечислите этапы технологического процесса изготовления предметной аппликации в технике мозаика:

-
- Ответ: - выбор природы, сюжета, узора для аппликации;*
- создание эскиза (несложные аппликации выполняют без эскиза);*
- подготовка материала, его выбор;*
- выбор инструментов, вспомогательных материалов;*
- получение деталей и изображений различными способами;*
- раскладывание деталей и изображений на фоне;*
- прикрепление деталей на фон-основу.*

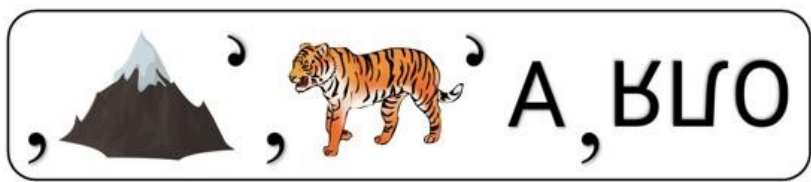
5. Сопоставьте стрелки и то, что они обозначают



1	1 Разъединить слои бумаги
2	2 Согнуть и разогнуть
3	3 Направление сгиба

.Ответ: А3 Б2 В1

6. Разгадайте ребус:



7.

Оригами

8. Определите, можно ли использовать клей в оригами? Ответ: нет

Контрольные работы ОПД

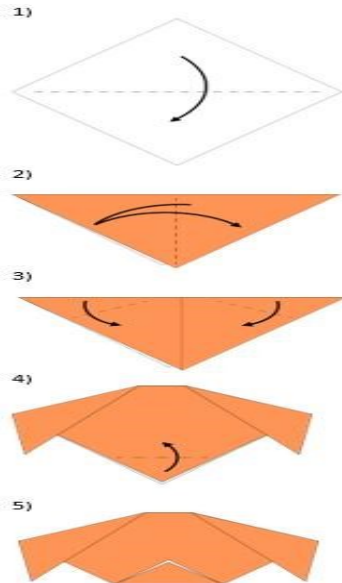
1. Определите, какому понятию дано определение: это один из методов декоративного рукоделия с применением бумаги. Его часто относят и к аппликации, и к квиллингу (бумагокручению). Но на деле его целесообразно выделить в особую категорию. Небольшими разноцветными включениями наполняют промежутки оформляемой композиции.

- a) Техника торцевания
- b) Квиллинг
- c) Оригами

2. Из чего складывается треугольный модуль?

- a) Квадрат
- b) Прямоугольник
- c) Круг

3. Рассмотрите схему изготовления из бумаги собачки. Сопоставьте действия и их описание.



Ответ: 12345

4. Что из нижеперечисленного относится к инструментам:

Ножницы Карандаш Картон Цветная бумага Клей Линейка Канцелярский нож

5. Установите соответствие между описанием и определением:

Нахзац	1 элемент конструкции книги, лист, соединяющий книжный блок с переплётной крышкой. Обычно выполняет декоративно-оформительскую функцию: скрыть «изнаночную» сторону переплётной крышки и место крепления последней с книжным блоком. Иногда на здесь помещают различные справочные данные.
Форзац	2 совокупность элементов бумажного издания, предназначенных для объединения отдельных страниц в единый блок, их защиты от механических повреждений, а также для наружного художественного оформления издания при помощи обложки.
Переплет	3 Та часть переплёта книги, толстой тетради, которая закрывает место сшива листов.
Корешок	4 конструктивный элемент издания в виде одногибного листа бумаги или конструкции из двух листов, скрепляющих книжный блок с задней сторонкой переплётной крышки.
Титульный лист	5 одна из первых страниц книги, предваряющая текст произведения. Здесь размещаются основные выходные сведения: имя автора, название книги, место издания, название издательства, год издания.

Ответ: нахзац-4, форзац-1, переплет-2, корешок-3, титульный лист-5

6. Выделите три основных вида аппликации:

- А) Сюжетная
- Б) Одноцветная
- В) Декоративная
- Г) Предметная
- Д) Объемная

7. Какие виды разметки существуют?

- А) по шаблону
- Б) с помощью линейки
- В) сжиманием
- Г) на глаз
- Д) с помощью копировальной бумаги

8. Что можно делать с бумагой при создании аппликации?

- А) отрезать кусочки
- Б) отрывать кусочки руками
- В) все выше перечисленное

9. Что изображено на картинке



Ответ: цветовой круг

10. Посмотри на филворд. Напиши, что относится к природным материалам.

К	В	К	Ф	М	Д	Е	У
Т	Р	А	К	У	Ш	К	А
С	Е	М	Е	Н	А	М	Б
Ц	П	Н	Й	Ъ	Ф	Щ	Ц
Ь	Л	И	С	Т	Ь	Я	Л
Ъ	О	И	Ы	У	М	Й	Г
И	Д	Р	Л	Э	Ь	Й	Г
Л	Ы	Ш	Ь	С	Ч	М	И

Ответ: плоды, семена, камни, листья, ракушки

Показатели уровня достижения предметных результатов по программе

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Показатели	1. Полные знания 2. Выполнение заданий 3. Хороший уровень приобретенных практических навыков	1. Пробелы в знаниях 2. Частичное выполнение заданий 3. Средний уровень приобретенных практических навыков	1. Отсутствие знаний 2. Не выполнение заданий 3. Низкий уровень приобретенных практических навыков
	- Обучающийся хорошо знает правила техники безопасности при нахождении в технопарке; - владеет основными терминами и понятиями; - Грамотно и умело пользуется инструментом; - Работает точно по технологии.	- Обучающийся знаком с правилами техники безопасности при нахождении в технопарке; -знает, но затрудняется употреблять основные термины и понятия; - Умеет пользоваться инструментом; - Нуждается в контроле со стороны педагога.	- Обучающийся не знает правила техники безопасности при нахождении в технопарке; -не владеет основными терминами и понятиями; - не умеет пользоваться инструментом. - не знает технологий работы

Уровни освоения	критерии			
	Развитие творческих способностей	Воспитание гражданственности, патриотизм, нравственных чувств и убеждений, формирование общей культуры обучающихся	Воспитание социальной ответственности и компетентности, развитие самосознания и самоопределения, готовность к профессиональному выбору	Воспитание культуры здорового образа жизни

Возрастные проявления качеств /младший школьный возраст/

Высокий. Качество проявляется всегда	Присутствует устойчивый познавательный интерес.	Знание своих прав и обязанностей	Адекватная реакция на требования учителя, родителей, стремление соответствовать этим требованиям.	Соблюдение санитарно-гигиенических правил по уходу за собой, правил безопасности на дорогах, обращения с огнем.
Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда	Развитость эмоциональной сферы и образного мышления, интерес к окружающему миру, желание осваивать художественную деятельность или техническое творчество.	уважительное отношение к ним. Дружелюбие, забота по отношению к сверстникам, уважительное отношение к учителям, родителям и	Проявляет способность к самостоятельному выполнению какой-либо деятельности (например, домашнего задания, занятия спортом и др.).	правил безопасности на дорогах, обращения с огнем. Желание принимать участие в общешкольных спортивных
	Умение проявлять			спортивных

<p>требуется помощь Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>самостоятельность и изобретательность. Интерес к занятиям творческого характера.</p>	<p>другим взрослым. Уважение мнения коллектива, участие в совместных делах. Проявление интереса к культуре и уважение к людям других национальностей.</p>	<p>Добросовестное отношение к труду и к учебе, проявление старательности при выполнении заданий, поручений. Осознание значения выполняемой деятельности. Желание доводить начатую работу до конца. Знание и уважение трудовых традиций своей семьи. Начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту.</p>	<p>мероприятиях. Соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте. Соблюдение режима дня. Негативное отношение к вредным привычкам</p>
--	---	---	---	---

Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий: занятия Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий. Занятия состоят из теоретической и практической частей.

При проведении занятий используют различные формы: лекции, практические работы, беседы, конференции, конкурсы, игры, викторины.

При проведении занятий используются приемы и методы технологий: дифференцированного обучения, развития критического мышления и др.

Используется: демонстрационный материал (презентации), электронные образовательные ресурсы.

Условия реализации программы

Перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы

Перечень оборудования, используемого для реализации программы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Ножницы	12 шт.
2	Чертежный набор	12 шт.
3	Краски	12 шт.
4	Кисти	12 шт.
5	Клей ПВА	12 шт.
6	Бумага	12 шт.
7	Клей карандаш	12 шт.
8	Резинки канцелярские	12 шт.
9	Скрепки	12 шт.
10	Цветная бумага	12 шт.
11	Защитные коврики	12 шт.

Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование в области, соответствующей профилю квантума, опыт работы с обучающимися разного возраста, высокий личностный и культурный уровень, творческий потенциал. Компетенции: организация собственной работы и поддержание необходимого уровня работоспособности, обучение и развитие наставляемых, обеспечение высокого уровня мотивации наставляемых, оценка и контроль наставляемых, управление образовательными проектами, проведение игр практических мероприятий.

В соответствии со ст. 46 Федерального закона «Об образовании в РФ» право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

В соответствии с профессиональным стандартом к должности «педагог дополнительного образования» предъявляются следующие требования к образованию: высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», либо в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам,

дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Список литературы

Литература основная

1. Федеральный закон №273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 15).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 п.22 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 N АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
4. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме от 28.06.2019 г.
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391
6. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. М. : Просвещение, 2008. 208 с.
7. Горичева В. С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, Академия К 2012.
8. Гусакова М. А. Аппликация. М. : Просвещение, 2009. 191 с.
9. Гудилина С. И. Чудеса своими руками. М. : Аквариум, 2007. 264 с.
10. Дыбина О. В. Что было до... М. : ТЦ Сфера, 2015. 160 с.
11. Кондрасов И. М. Знакомим малышей с техникой. М. : Просвещение, 2008. 128 с.
12. Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль : Академия развития, 2013. 192 с.
13. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов . Ярославль : Академия развития, 2009. 192 с.
14. Нуждина Т. Д. Мир вещей. Энциклопедия для детей. Чудо – всюду. Ярославль: Академия развития, Академия К 2011. 287 с.
15. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. М. : Издательский Дом Карапуз, 2014. 240 с.
16. Подласый, И. П. Педагогика: Новый курс. М. :Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2011.
17. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М. : Просвещение, 2012. 351 с.
18. Соколова С. Оригами: Игрушки из бумаги. М. :СПб. : Валери СПД, 2008.112